

ЛВОВСКИЙ РУССКИЙ НАРОДНЫЙ ТЕАТРЪ
пѣдъ зарядомъ
И. БИБЕРОВИЧА и И. ГРИНЕВЕЦКОГО.

Въ

дня

л.

1886.

По разъ першій:

ДОБOSH

Оригинальна оперета зъ житя народного зъ спѣвами и таньцами въ 3. актахъ А. Ф. Стечиньского, музыка И. Воробкевича.

Режисеръ: И. ГРИНЕВЕЦКИЙ.

Особи:

Матвѣй Чорнякъ, заможный газда	—	П. Параджукъ	Иванъ	—	—	—	М. Кирицкій
Свдоха, его жѣнна	—	А. Осыповичева	Данило	—	—	—	М. Балько
Каса, ихъ дочка	—	Д. Вишневска	Ілько	—	—	—	С. Гай
Никола Добошъ, богатый парубокъ	—	А. Стечинскій	Стефанъ	—	—	—	Е. Пѣдлащекій
Танасій, дякъ	—	С. Стефуракъ	Настя	—	—	—	К. Клѣшевска
Микита, вѣйтъ	—	И. Биберовичъ	Оля	—	—	—	В. Яновичева
Яцко, присажный	—	В. Плошевскій	Ірина	—	—	—	И. Гриневецка
Михасъ Загбрный	—	С. Яновичъ	Марійка	—	—	—	Е. Стечиньска
Василь Тройчукъ, товаришъ Добоша	—	О. Осыповичъ					

Парубки, дѣвчата и селяне. Дѣся въ гѣрской околицѣ.

Въ актѣ 2. оригинальный гуцульскій танецъ.

Цѣны мѣстцъ: Крѣсло 1 злр., мѣстце нумероване 70 кр., паркетъ 40 кр., для пш. ученикѣвъ, селянъ и гарнизону партеръ 25 кр.

Билеты можно

вечеромъ ѳтъ год. 6. при касѣ.

годинѣ 8½ вечеромъ.

УРОВОСКИН РУСКИН НАРОДНЫ ТЕАТР

ПОД НАПРАВЛЕНИЕМ

Н. ПИТЕРОВИЧА И Н. ГИНСЕНВЕЙСКОГО

1886

Два

Въ

По билетам

Два

Оригинальная опера в 3-х актах и 3-х картинах А. Ф.

Странникова, музыка Н. Борокеева.

Режисер: Н. ГИНСЕНВЕЙСКИЙ.

Оформ:

Матвей Лобович, законный тесть	—	П. Парыж	—	М. Парыж	—
Байка, его жена	—	А. Остроумов	—	М. Парыж	—
Байка, его жена	—	Д. Виноградов	—	М. Парыж	—
Николай Лобович, законный тесть	—	А. Остроумов	—	М. Парыж	—
Лена, дочь	—	С. Остроумов	—	М. Парыж	—
Лена, дочь	—	С. Остроумов	—	М. Парыж	—
Лена, дочь	—	С. Остроумов	—	М. Парыж	—
Лена, дочь	—	С. Остроумов	—	М. Парыж	—
Лена, дочь	—	С. Остроумов	—	М. Парыж	—
Лена, дочь	—	С. Остроумов	—	М. Парыж	—

Въ акте 3-мъ оригинальный танцевальный

Цены билетов: 1-й рядъ, мѣсто 50 коп., 2-й рядъ, мѣсто 40 коп., 3-й рядъ, мѣсто 25 коп.

Въ билетѣ 3-го ряда

Въ билетѣ 3-го ряда